

HERO

/ Dołącz do ruchu GoPro



facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro



twitter.com/GoPro



instagram.com/GoPro

Aby pobrać instrukcję obsługi w innym języku, odwiedź **gopro.com/support**.

To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/support**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **gopro.com/support**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/support**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita **gopro.com/support**.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/support**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse **gopro.com/support**.

/ Spis Treści

Dodatkowe Akcesoria	6
Podstawy	8
Rozpoczęcie Pracy	10
Wyświetlacz Statusu Kamery	17
Ikony Kamery	18
Menu Kamery	19
Tryby Kamery	20
Tryb Video	21
Tryb Photo	22
Tryb Burst	23
Tryb Time Lapse Mode	24
Tryb Settings	25
Minimalne Wymagania Sprzętowe	32
Przesyłanie i Odtwarzanie Plików	33
Bateria	34
Ważne Ostrzeżenia	37
Obudowa Kamery	39
Korzystanie z Mocowań	42

Często Zadawane Pytania	45
Wsparcie Techniczne	46
Znaki Towarowe	46
Informacje Prawne	46

/ Dodatkowe Akcesoria



Head Strap + QuickClip



Chesty (Chest Harness)



Suction Cup



Jaws: Flex Clamp



Surfboard Mounts



Bodyboard Mount



3-Way



Tripod Mounts



Helmet Front Mount



Handlebar/Seatpost/
Pole Mount



Side Mount



Vented Helmet Strap Mount



Junior Chesty (Chest Harness)

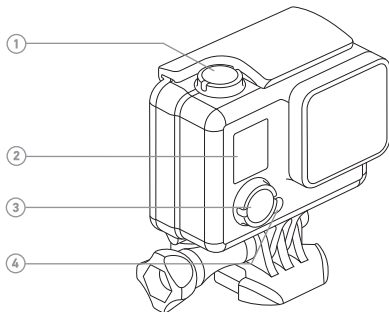


Fetch (Dog Harness)

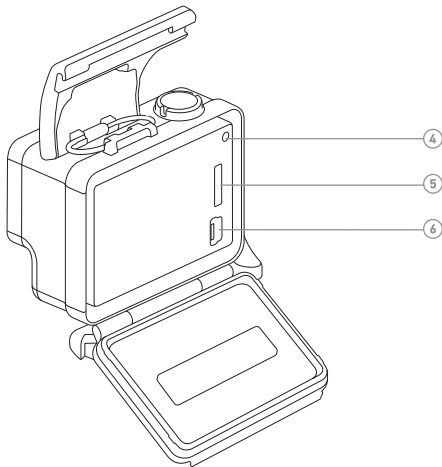


Floaty Backdoor

See more at
gopro.com.



- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| 1. Przycisk Shutter/Select | 3. Przycisk Power/Mode |
| 2. Wyświetlacz Statusu Kamery | 4. Wskaźnik Statusu Kamery |

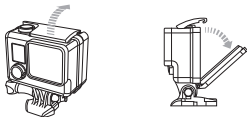


- 5. Gniazdo kart microSD
(karty microSD sprzedawane osobno)
- 6. Gniazdo Mini-USB

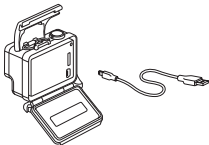
ŁADOWANIE BATERII

1. Otwórz drzwiczki obudowy.

Zwróć Uwagę: Twoja kamera HERO, bateria i obudowa są zintegrowane. Nie możesz wyciągnąć kamery z obudowy, ani baterii z kamery.



2. Ładuj baterię poprzez podłączenie kamery do komputera lub innego adaptera USB, za pomocą dołączonego kabla USB.



ZWRÓĆ UWAGĘ: Używaj jedynie adapterów USB oznaczonych 5V 1A. Jeśli nie znasz woltażu i amperażu, użyj dołączonego do zestawu kabla USB, aby naładować kamerę za pośrednictwem komputera\

Podczas ładowania za pośrednictwem komputera, upewnij się, że jest on podłączony do źródła zasilania. Jeśli wskaźnik statusu kamery nie zapalił się, użyj innego portu USB.

Dla szybszego ładowania, upewnij się, że kamera została wyłączona przed podłączeniem do komputera lub apaptera USB. Wskaźnik statusu kamery zapali się w trakcie ładowania i zgaśnie jak kamera będzie w pełni naładowana.

Zintegrowana bateria litowo-jonowa jest częściowo naładowana. Nie dojdzie do uszkodzeń baterii lub kamery, jeśli bateria nie będzie w pełni naładowana.

Więcej informacji na temat baterii znajdziesz w rozdziale *Bateria* (strona 34).



OSTRZEŻENIE: Bądź ostrożny używając kamery GoPro jako część Twojego aktywnego stylu życia. Zawsze bądź świadomy/a otaczających Cię przeszkód aby uniknąć wypadków z udziałem Ciebie i innych. Podporządkuj się lokalnym przepisom używając tej kamery.

WKŁADANIE I USUWANIE KART SD

Kamera HERO4 Silver współpracuje z kartami pamięci microSD, microSDHC, microSDXC o pojemności 4GB, 8GB, 16GB i 32GB (sprzedawane osobno). Wymagane jest używanie kart microSD klasy 10 lub standardu UHS-1. Używaj markowych kart pamięci aby zapewnić niezawodność pracy podczas aktywności z udziałem intensywnych wstrząsów.



Aby włożyć kartę microSD:

Wsunąć kartę pamięci do gniazda karty, tak aby etykieta była skierowana w stronę przodu kamery.

Jeśli karta została całkowicie wsunięta, usłyszysz kliknięcie.

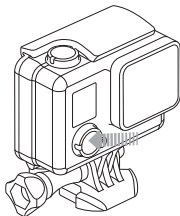


Aby usunąć kartę microSD:

Położ palec na krawędzie karty pamięci i delikatnie przyciśnij w kierunku kamery.

Karta odskoczy na odległość umożliwiającą jej wyciągnięcie

ZWRÓĆ UWAGĘ: Dbaj o kartę pamięci. Unikaj cieczy, kurzu i zanieczyszczeń. Dla ostrożności, wyłącz kamerę przed włożeniem lub usunięciem karty pamięci. Sprawdź zalecenia producenta odnośnie dopuszczalnego zakresu temperatur.



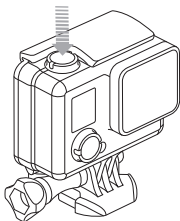
WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE

Aby włączyć:

Naciśnij przycisk **Power/Mode** jednokrotnie. Wskaźnik statusu kamery (czerwony) zaświeci się trzy razy i zostaną wyemitowane trzy sygnały dźwiękowe. W momencie gdy ekran statusu kamery wyświetli informację, kamera jest włączona.

Aby wyłączyć:

Naciśnij i przytrzymaj przycisk **Power/Mode** przez dwie sekundy. Wskaźnik statusu kamery (czerwony) zaświeci się kilka razy i zostanie wyemitowane siedem sygnałów dźwiękowych.








PPRO RADA: Jeśli kamera jest wyłączona, a tryb *QuikCapture* jest włączony, możesz włączyć kamerę i natychmiast zacząć nagrywać film lub robić zdjęcia w trybie Time Lapse poprzez naciśnięcie przycisku **Shutter/Select**. Naciśnij jednokrotnie aby nagrywać film lub przytrzymaj przycisk przez dwie sekundy aby robić zdjęcia w trybie *Time Lapse*. Naciśnij jednokrotnie aby zakończyć nagrywanie i wyłączyć kamerę. Więcej informacji znajdziesz w *QuikCapture* (strona 29).

AKTUALIZACJA OPROGRAMOWANIA KAMERY

Aby mieć dostęp do najnowszych funkcji i najwyższej jakości Twojej kamery HERO, upewnij się, że masz zainstalowaną najnowszą wersję oprogramowania. Możesz aktualizować oprogramowanie kamery poprzez stronę **gopro.com/getstarted**.

DOMYŚLNE USTAWIENIA KAMERY

Kamera HERO ma wprowadzone następujące ustawienia fabryczne:

	Video	720p60 SuperView, Auto Low Light
	Photo	5MP
	Burst	10 photos in 2 seconds (5 fps)
	Time Lapse	0.5 seconds
	QuikCapture	On

PRO RADA: Aby wprowadzić zmiany ustawień trybu **Video** lub QuikCapture zobacz *Tryb SSettings Mode* (page 25).

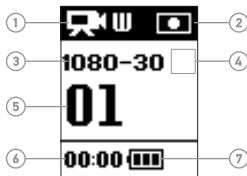
/ Wyświetlacz Statusu Kamery

Twoja kamera HERO posiada wyświetlacz statusu z przodu kamery.

WYŚWIETLACZ STATUSU KAMERY

Wyświetlacz statusu kamery wyświetla następujące informacje o trybach i ustawieniach:

1. Tryb Kamery/FOV
(kąąt widzenia)
2. Spot Meter
(kiedy pomiar punktowy jest włączony)
3. Rozdzielczość/fps
(ilość klatek na sekundę)
4. Ustawienie Time Lapse Interval Setting (interwały czasowe)
5. Licznik
6. Czas/Miejsce/Pliki
7. Poziom Baterii



Zwróć uwagę: Ikony wyświetlające się na wyświetlaczu, różnią się w zależności od włączonego trybu.

/ Ikony Kamery


Tryby kamery

 Video


 Photo

 Burst

 Time Lapse

 Settings

Ustawienia

 Resolution


 Spot Meter

 Upside Down


 QuikCapture

 NTSC/PAL

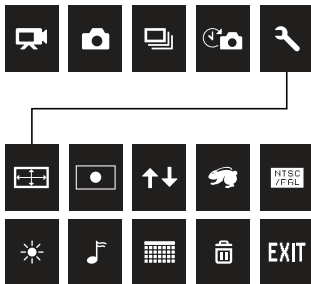
 LEDs

 Beeps

 Date/Time

 Delete

EXIT Exit



/ Tryby Kamery

HERO posiada kilka trybów kamery. Naciśnij przycisk **Power/Mode** kilkakrotnie, aby przewijać tryby.

Dostępne są następujące tryby:



Video
(domyślnie)

Nagrywanie filmu



Photo

Robienie pojedynczych zdjęć



Burst

Robienie 10 zdjęć w ciągu 2 sekund



Time Lapse

Robienie zdjęcia co 0.5 sekundy



Settings

Dostosuj ustawienia kamery.

NAGRYWANIE FILMÓW

Aby nagrać film, upewnij się czy kamera jest w **Trybie Video**. Jeśli ikona **Video** nie wyświetla się w lewym-górnym rogu wyświetlacza statusu kamery, naciśnij przycisk **Power/Mode** do momentu aż ikona pojawi się.

Aby zacząć nagrywanie:

Naciśnij przycisk **Shutter/Select**. Kamera wyemituje jeden sygnał dźwiękowy, a wskaźnik statusu kamery będzie pulsował w trakcie nagrywania.

Aby zakończyć nagrywanie:

Naciśnij przycisk **Shutter/Select**. Wskaźnik statusu kamery zapali się trzy razy, a kamera wyemituje trzy sygnały dźwiękowe.

Jeśli zapełnisz kartę pamięci, kamera automatycznie przestanie nagrywać. Film zostanie zapisany przed zatrzymaniem nagrywania.


PRO RADA: Z QuikCapture, możesz szybko włączyć kamerę i natychmiast zacząć nagrywanie filmu poprzez naciśnięcie przycisku **Shutter/Select**. Aby wyłączyć f QuikCapture, zobacz rozdział [QuikCapture](#) (page 29).

/ Tryb Photo

W trybie **Photo**, możesz robić zdjęcia w rozdzielczości 5MP z kątem widzenia Ultra Wide.

TRYB FOTOGRAFICZNY

Aby zrobić zdjęcie, upewnij się czy kamera jest w trybie **Photo**.


Jeśli ikona **Photo** [] nie wyświetla się w lewym-górnym rogu wyświetlacza statusu kamery, naciskaj przycisk **Power/Mode** do momentu aż ikona pojawi się.

Aby zrobić zdjęcie:

Naciśnij przycisk **Shutter/Select**. Kamera wyemituje dwa sygnały dźwiękowe, wskaźnik statusu kamery zaświeci się a licznik na wyświetlaczu kamery zwiększy swoją liczbę o jeden.

W trybie Burst, możesz zrobić 10 zdjęć w 2 sekundy (5 fps).

ROBIENIE ZDJĘĆ BURST PHOTO

Aby zrobić serię zdjęć **Burst**, upewnij się, czy kamera jest w trybie **Burst**. Jeśli ikona **Burst** [] nie wyświetla się w lewym-górnym rogu wyświetlacza statusu kamery, naciśnij przycisk **Power/Mode** do momentu aż ikona pojawi się.


Aby zrobić zdjęcia Burst:

Naciśnij przycisk **Shutter/Select**. Wskaźnik statusu kamery zaświeci się, a kamera wyemituje kilka sygnałów dźwiękowych. Licznik na wyświetlaczu statusu kamery zwiększy swoją liczbę o 10.

/ Tryb Time Lapse

W trybie Time Lapse, możesz robić zdjęcie co 0.5 sekundy.

ROBIENIE ZDJĘĆ TIME LAPSE

Aby zrobić serię zdjęć Time Lapse, upewnij się czy kamera jest w trybie **Time Lapse**. Jeśli ikona **Time Lapse** [] nie wyświetla się w lewym-górnym rogu wyświetlacza statusu kamery, naciskaj przycisk **Power/Mode** do momentu aż ikona pojawi się.


Aby zrobić zdjęcia Time Lapse:

Naciśnij przycisk **Shutter/Select**. Wskaźnik statusu kamery zaświeci się za każdym razem gdy zostanie zrobione zdjęcie.

Aby zatrzymać robienie zdjęć Time Lapse:

Naciśnij przycisk **Shutter/Select**. Wskaźnik statusu kamery zaświeci się trzy razy, a kamera wyemituje trzy sygnały dźwiękowe.


PRO RADA: Z QuikCapture, możesz szybko włączyć kamerę i natychmiast zacząć robienie serii zdjęć Time Lapse poprzez przytrzymanie przycisku **Shutter/Select** przez 2 sekundy. Aby wyłączyć QuikCapture, zobacz [QuikCapture](#) (page 29).

W trybie **Settings** [], możesz zmieniać rozdzielczość filmu i ustawienia wszystkich trybów kamery.

NAWIGOWANIE MENU USTAWIEŃ

Z kamerą HERO, możesz nawigować menu ustawień za pomocą przycisków znajdujących się na kamerze.

Aby nawigować menu ustawień:

1. Naciśnij przycisk **Power/Mode** wielokrotnie, aby przewinąć do trybu **Settings** [], następnie naciśnij przycisk **Shutter/Select** aby go wybrać.
2. Naciśnij przycisk **Power/Mode** wielokrotnie, aby przewijać różne ustawienia.
3. Naciśnij przycisk **Shutter/Select** aby otworzyć ustawienia.
4. Naciśnij przycisk **Power/Mode** wielokrotnie aby przewijać różne warianty ustawienia.
5. Naciśnij przycisk **Shutter/Select** aby zatwierdzić wybraną opcję ustawienia.
6. Aby wyjść z ustawień naciśnij przycisk **Power/Mode** aby przewinąć do EXIT a następnie naciśnij przycisk **Shutter/Select**.

PRO RADA: Aby wyjść z ustawień w jakimkolwiek momencie, przytrzymaj przycisk **Shutter/Select** przez dwie sekundy.

/ Tryb Settings

ROZDZIELCZOŚĆ

Kamera HERO zawiera rozdzielczości video wypisane poniżej.

Wszystkie filmy są nagrywane w kącie widzenia Ultra Wide FOV, który zapewnia najszerszy kąt, oraz najlepszą stabilność obrazu. Kąt Ultra Wide jest idealny jeśli chcesz zmieścić w kadrze jak najwięcej.

SuperView zapewnia najbardziej wciągający kąt widzenia. Bardziej pionowa zawartość 4:3 jest automatycznie rozciągana do proporcji 16:9 dla niesamowitego odtwarzania szerokoekranowego Twojego komputera lub TV.

Rozdzielczość Filmu	FPS (NTSC/ PAL)	FOV (kąt widzenia)	Rozdzielczość Ekranu
1080p	30/25	Ultra Wide	1920x1080, 16:9
720p*	60/50	Ultra Wide	1280x720, 16:9
720p* SuperView	60/50	Ultra Wide	1280x720, 16:9


* Obie rozdzielczości 720p zawierają Auto Low Light. Ta funkcja automatycznie dopasowuje klatkaż do warunków oświetlenia.

Ustawienie Filmu	Najlepsze Wykorzystanie
1080p	Najwyższa rozdzielczość uwydatniająca klarowność obrazu i detali dla niesamowitych rezultatów.
720p	Świetne do kręcenia innych, oraz gdy zamierzasz zrobić film w zwolnionym tempie. Najlepsze do nagrywania szybko poruszających się obiektów.
720p SuperView	Świetne do kręcenia z wykorzystaniem mocowań na ciało i sprzęt, gdy chcesz nakręcić film z Twojej perspektywy i gdy chcesz uzyskać najbardziej pionowy kąt widzenia.

PRO RADA: Twórz z łatwością wspaniałe filmy w stylu GoPro korzystając z darmowego oprogramowania GoPro. Dowiedz się więcej i pobierz oprogramowanie na stronie gopro.com/getstarted.



/ Tryb Settings

SPOT METER

Spot Meter jest dobry podczas filmowania scenerii o innym oświetleniu, niż to w którym aktualnie się znajdujesz. Na przykład podczas filmowania otwartej przestrzeni z samochodu, lub zacienionego miejsca stojąc w pełnym słońcu. Spot Meter automatycznie ustawia czas ekspozycji na podstawie punktu znajdującego się w środku kadru. Kiedy Spot Meter jest włączony, ikona [] pokazuje się na wyświetlaczu statusu kamery. Opcje dla tego ustawienia to włączony i wyłączony.

UPSIDE DOWN

Jeśli zamontowałeś kamerę do góry nogami, możliwe, że będziesz musiał ręcznie obracać pliki podczas edytowania. To ustawienie eliminuje potrzebę obracania filmów i zdjęć. Domyślnym ustawieniem jest Up (normalnie).

Ustawienie	Opis
Up 	Kamera jest w prawidłowej pozycji.
Down 	Kamera jest w odwrotnej pozycji.



QUIKCAPTURE

Z QuikCapture, możesz szybko włączyć kamerę i natychmiast zacząć kręcić film lub zrobić serię zdjęć Time Lapse. Opcje dla tego ustawienia to On (włączony - domyślnie) i Off (wyłączony).

Aby użyć QuikCapture do nakręcenia filmu:

Gdy kamera jest wyłączona, naciśnij jednokrotnie przycisk **Shutter/Select**. Twoja kamera automatycznie włączy się i zacznie nagrywanie filmu.

Aby użyć QuikCapture do zrobienia zdjęć Time Lapse:

Gdy kamera jest wyłączona, naciśnij i przytrzymaj przycisk **Shutter/Select** przez dwie sekundy. Twoja kamera automatycznie włączy się i zacznie robić serię zdjęć Time Lapse.

Aby zatrzymać rejestrowanie:

Naciśnij jednokrotnie przycisk **Shutter/Select** aby zakończyć rejestrowanie i wyłączyć kamerę.

/ Tryb Settings



NTSC/PAL

Ustawienia formatu video ustalają klatkaż odtwarzania na TV/HDTV.

Ustawienie	Opis
NTSC (domyślnie)	Odtwarzanie filmu na NTSC TV/HDTV (większość telewizorów w Ameryce Północnej)
PAL	Odtwarzanie filmu na PAL TV/HDTV (większość telewizorów poza Ameryką Północną)



LED

To ustawienie pozwala na zdefiniowanie, które wskaźniki kamery będą aktywne. Warianty dla tego ustawienia to Both On (oba wskaźniki włączone - domyślnie) Both Off (oba wyłączone), Front On (przedni włączony), oraz RearOn (tylny włączony).



BEEPS

Możesz ustalić głośność sygnałów dźwiękowych na 100% (domyślnie), 70%, oraz Off (wyłączone).



DATE/TIME

Data i godzina kamery ustawi się automatycznie po podłączeniu kamery do oprogramowania GoPro. To ustawienie pozwala na ręczne ustalenie daty i godziny w razie potrzeby.



DELETE

To ustawienie pozwala na usunięcie ostatnio zapisanego pliku lub usunięcie wszystkich plików i sformatowanie karty pamięci. Wskaźnik statusu kamery mruga do czasu aż operacja zakończy się.

ZWRÓĆ UWAGĘ: Jeśli wybierzesz All/Format, karta pamięci zostanie sformatowana i zostaną skasowane wszystkie filmy i zdjęcia.

/ Minimalne Wymagania Sprzętowe

Aby uzyskać najlepszy efekt odtwarzania Twoich nagrań na Twoim komputerze, odwiedź gopro.com/getstarted aby pobrać najnowszą wersję oprogramowania GoPro.

Upewnij się, że Twój komputer Mac® lub Windows® spełnia poniższe:

	Windows	Mac
System Operacyjny	Windows 7, 8.x	OS X® 10.8 lub nowszy
CPU	Intel® Core 2 Duo™ (Intel Quad Core™ i7 lub lepszy)	Intel Dual Core™ (Intel Quad Core i7 lub lepszy)
Karta Graficzna	Karta obsługująca OpenGL 1.2 lub nowszy	
Screen Resolution	1280 x 800	1280 x 768
RAM	2GB (4GB lub więcej zalecane)	4GB
Hard Drive	5400 RPM dysk wewnętrzny (7200 RPM lub SSD zalecane) Dysk zewn. - użyj USB 3.0 lub eSATA	400 RPM dysk wewnętrzny (7200 RPM lub SSD zalecane) Dysk zewn. - użyj Thunderbolt, FireWire lub USB 3.0

Aby odtworzyć video i zdjęcia na komputerze, musisz najpierw przesać pliki na dysk komputera.

ABY PRZESŁAĆ PLIKI DO KOMPUTERA:

1. Pobierz i zainstaluj najnowszą wersję oprogramowania GoPro ze strony **gopro.com/getstarted**. Kamera HERO została zaprojektowana tak, aby mogła komunikować się z oprogramowaniem GoPro i pomogła w łatwym zapisywaniu plików.
2. Połącz kamerę z komputerem używając załączonego w zestawie kabla USB.
3. Włącz kamerę.
4. Skopiuj pliki na komputer lub dysk zewnętrzny.
5. Aby odtwarzać pliki, użyj oprogramowania GoPro.

PRO RADA: Możesz również przesać pliki używając czytnika kart SD (sprzedawane osobno). Podłącz czytnik kart do komputera i umieść kartę microSD w czytniku. Następnie możesz skopiować pliki na komputer lub skasować pliki z karty pamięci.

/ Bateria

Twoja kamera HERO, bateria i obudowa są zintegrowane. Nie możesz wyjąć kamery z obudowy, ani baterii z kamery.

Ikona kamery na wyświetlaczu statusu kamery mruga w momencie gdy poziom baterii spada poniżej 10%. Jeśli bateria osiągnie poziom 0% podczas nagrywania, kamera zapisze plik i wyłączy się.

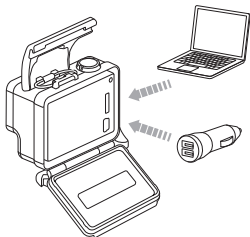
PRZEDŁUŻANIE ŻYWOTNOŚCI BATERII

Ekstremalnie niskie temperatury mogą skrócić żywotność baterii. Aby zmaksymalizować żywotność baterii w niskich temperaturach, przechowuj kamerę w ciepłym miejscu przed użyciem.

PRO RADA: QuikCapture pomaga zmaksymalizować żywotność baterii. Więcej szczegółów znajdziesz w rozdziale *QuikCapture* (page 29).

ŁADOWANIE BATERII

Bateria ładuje się do poziomu 80% w ciągu około godziny, poziom 100% osiąga po około dwóch godzinach ładowania poprzez adapter USB. Niektóre ładowarki mogą ładować wolniej.



UŻYWANIE KAMERY PODCZAS ŁADOWANIA

Możesz nagrywać filmy i robić zdjęcia podczas ładowania baterii. Podłącz kamerę do ładującego urządzenia USB używając dołączonego w zestawie kabla USB. Wydajność kabli innych niż GoPro nie może być zagwarantowana.

Nie możesz używać kamery HERO podczas ładowania za pośrednictwem komputera.

ZWRÓĆ UWAGĘ: Używaj tylko ładowarek oznaczonych: Output 5V 1A. Jeśli nie znasz woltażu ładowarki, użyj kabla USB, aby naładować baterię przez komputer.

PRZECHOWYWANIE BATERII I UŻYTKOWANIE

Kamera zawiera delikatne podzespoły, w tym baterię. Nie narażaj kamery i baterii na skrajnie niskie lub wysokie temperatury.

Wysokie lub niskie temperatury mogą skrócić żywotność baterii lub spowodować wadliwe działanie. Unikaj gwałtownych zmian temperatur, poziomu wilgotności powietrza podczas używania kamery, ponieważ woda może skroplić się wewnątrz kamery.

Zintegrowana obudowa kamery, chroni kamerę i baterię przed uszkodzeniami spowodowanymi przez wodę. Więcej informacji znajdzie w rozdziale *Obudowa Kamery Camera Housing* (page 39). Nie włączaj kamery jeśli jest mokra. Jeśli była włączona podczas kontaktu z wodą, wyłącz ją. Pozwól aby woda odparowała zanim użyjesz jej ponownie. Nie susz kamery zewnętrznymi źródłami ciepła takimi jak mikrofalówka, piec, czy suszarka do włosów. Uszkodzenia spowodowane przez kontakt z wodą nie są objęte gwarancją.



OSTRZEŻENIE: Nie należy rzucać, zakrywać, otwierać, miażdżyć, wyginać, deformować, nakłuwac, wsadzać do mikrofalówki, podpalać, czy malować kamery. Nie umieszczaj obcych obiektów w porcie microSD. Nie używaj kamery lub baterii jeśli została uszkodzona - na przykład pękła, została nakłuta lub została zniszczona przez wodę. Zakrycie lub nakłucie baterii może spowodować wybuch lub pożar.

KOMUNIKATY MICROSD CARD

NO SD

Brak karty pamięci. Ta kamera wymaga karty pamięci microSD, microSDHC lub microSDXC (sprzedawane osobno) aby nagrywać filmy i robić zdjęcia.

FORMAT SD?

Karta nie jest sformatowana lub nie została poprawnie sformatowana. Wybierz YES aby sformatować kartę pamięci, lub NO aby umieścić inną kartę pamięci.

ZWRÓĆ UWAGĘ: Jeśli wybierzesz YES, wszystkie dane na karcie pamięci zostaną skasowane.

FULL

Karta pamięci została zapłeniona. Usuń dane lub wymień kartę.

SD ERR

Kamera nie jest w stanie odczytać formatowania karty. Sformatuj kartę z poziomu kamery.

PRO RADA: Regularnie formatuj kartę microSD aby mieć pewność, że działa poprawnie.

/ Ważne Informacje

IKONA FILE REPAIR



Jeśli zobaczysz ikonę File Repair, będzie to oznaczało, że ostatni zapisany plik został uszkodzony. Naciśnij dowolny przycisk aby naprawić plik.

IKONA TEMPERATURE



Ikona Temperature pojawia się na wyświetlaczu statusu kamery w momencie gdy kamera jest przegrzana i musi się ostudzić. Po prostu pozwól jej ochłonąć przed kolejnym użyciem. Twoja kamera została skonstruowana w taki sposób, aby nie dopuścić do jej przegrzania.

Twoja kamera HERO posiada w zestawie dwa typy drzwiczek. Standard Backdoor (wodoszczelne) i Skeleton Backdoor (nie są wodoszczelne).



Drzwiczki Standard Backdoor sprawiają, że obudowa jest wodoszczelna do głębokości 40m. Używaj tych drzwiczek jeśli kamera będzie narażona na kontakt z wodą, kurzem, piaskiem i innymi zanieczyszczeniami.



Drzwiczki Skeleton Backdoor (nie wodoszczelne) zapewniają lepszą jakość dźwięku poprzez odkrycie mikrofonu. Również redukują hałas wiatru przy prędkościach do 160km/h podczas mocowania na kasku, motocyklach, rowerach i innych szybko poruszających się maszynach. Używaj tych drzwiczek tylko jeśli nie ma zagrożenia kontaktu z kurzem, pyłem, piaskiem, wodą. Te drzwiczki są również rekomendowane do użycia wewnątrz pojazdów.

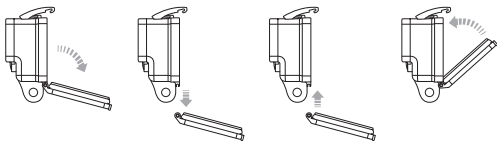
PRO RADA: Zastosuj RAIN-X lub inny preparat zapobiegający tworzeniu się kropeł na powierzchni soczewki obudowy, kiedy korzystać z kamery podczas opadów lub w wodzie.

/ Obudowa Kamery

WYMIANA DRZWICZEK

Możesz wymieniać drzwiczki swojej kamery HERO, aby dostosować je do rodzaju aktywności którą wykonujesz.

Zwróć uwagę: Twoja kamera HERO nie może być wyjęta z obudowy.



Aby wymienić drzwiczki:

1. Otwórz do końca drzwiczki obudowy.
2. Pociągnij do dołu drzwiczki, tak by wyskoczyły z zawiasów.
3. Umieść drzwiczki w zawiasach obudowy.
4. Wepchnij drzwiczki obudowy do góry, tak by wskoczyły w zawiasy.

ZAPOBIEGANIE PRZED KONTAKTEM KAMERY Z WODĄ

Gumowa uszczelka, która łączy obudowę kamery HERO z drzwiczkami tworzy wodoszczelną barierę, która chroni przed przedostaniem się wody do środka obudowy.

Utrzymuj obudowę kamery i jej gumową uszczelkę w czystości: pojedynczy włós lub ziarnko piasku mogą spowodować przeciek.

Po każdym użyciu w słonej wodzie należy przepłukać obudowę słodką wodą, a następnie osuszyć. Nie stosowanie się do tego zalecenia może w końcu spowodować korozję sworznia zawiasu i gromadzenie się soli na uszczelce, co może spowodować awarię.

By oczyścić uszczelkę należy wyptukać ją w słodkiej wodzie, a następnie osuszyć potrząsając (suszenie szmatką może naruszyć i wystrzępić powierzchnię uszczelki). Załóż ponownie uszczelkę w drzwiczkach obudowy.



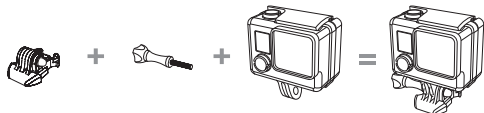
OSTRZEŻENIE: Niezastosowanie się do tych kroków, po każdym użyciu Twojej kamery HERO, może spowodować nieszczelności, które mogą uszkodzić lub zniszczyć kamerę. Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń spowodowanych przez wodę wskutek błędnego użytkowania.

/ Korzystanie z Mocowań

MOCOWANIE UCHWYTÓW DO KAMERY

Aby zamocować uchwyt mocujący do kamery HERO będziesz potrzebować szybkozłączki (Quick Release Buckle), śruby (Thumb Screw) i narzędzi w zależności od mocowania jakiego używasz.

Więcej informacji znajdziesz na gopro.com/support.



Quick Release
Buckle

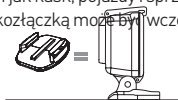
Thumb Screw

Housing

Complete Unit

UŻYWANIE ZAKRZYWIONYCH + PŁASKICH MOCOWAŃ SAMOPRZYLEPNYCH

Zakrzywione i płaskie mocowania samoprzylepne ułatwiają mocowanie kamery na zakrzywionych i płaskich powierzchniach takich jak kask, pojazdy i sprzęt. Zamknięta obudowa z przykręconą szybkozłączką może być wczepiana i wyczepiana z mocowań.



Flat Adhesive Mount



Curved Adhesive Mount

WYTYCZNE DLA MOCOWAŃ

Przestrzegaj poniższych wytycznych podczas montowania mocowań:

- Mocuj mocowanie samoprzylepne na 24 godziny przed użyciem. Pozostaw na 72 godziny dla pełnego przylegania.
- Przyklejaj mocowania samoprzylepne tylko do czystych powierzchni. Wosk, kurz i inne zanieczyszczenia zmniejszają właściwości przylegające mocowania i może to zmniejszyć siłę łączenia i skutkować zgubieniem kamery.
- Przyczepiaj mocowanie samoprzylepne w temperaturze pokojowej. Mocowanie samoprzylepne tworzą słabe połączenia jeśli są montowane w zbyt niskiej temperaturze lub jeśli powierzchnia do której są przyczepiane ma temperaturę niższą od temperatury pokojowej.
- Mocowania samoprzylepne mogą być przyklejane tylko do gładkich powierzchni. Porowate powierzchnie nie tworzą silnego połączenia. Po naklejeniu mocno przyciśnij mocowanie i upewnij się, że mocowanie przylega całą powierzchnią.

Więcej informacji znajdziesz na gopro.com/support.

OSTRZEŻENIE: Jeśli używasz kamery z mocowanie GoPro

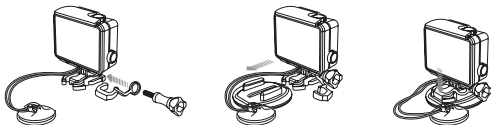


na kask, zawsze wybieraj kask, który spełnia standardy bezpieczeństwa. Wybieraj kask odpowiedni do uprawianej dyscypliny sportu i upewnij się, że rozmiar jest odpowiedni. Sprawdź dokładnie czy kask jest w dobrym stanie i przestrzegaj zaleceń producenta. Każdy kask, który brał udział w wypadku, musi zostać wymieniony. Żaden kask nie ochroni Cię przed każdym wypadkiem.

Korzystanie z Mocowań

ZATYCZKA BLOKUJĄCA

Używając HERO do sportów wysokiego ryzyka, takich jak surfing czy narty, użyj zatyczki blokującej klamrę mocującą, by uniknąć przypadkowego wypięcia się kamery z zatrzasku. Okrągły pierścień pasuje na śrubę i działa jak smycz zapobiegająca zgubieniu tego elementu.



Mocowanie zatyczki blokującej:

1. Przełoż oczko zatyczki przez śrubę. Oczko zabezpiecza i zapobiega zgubieniu zatyczki.
2. Wsuń szybkozłączkę w mocowanie do momentu, aż usłyszysz klik.
3. Wciśnij element zatyczki w kształcie podkowy w pasujące miejsce szybkozłączki.



UWAGA: By uniknąć obrażeń podczas wypadku nie używaj zatyczki, ani linki zabezpieczającej mocując kamerę na kasku lub innym elemencie ochraniającym ciało.

MOJE GOPRO NIE CHCE SIĘ WŁĄCZYĆ

Upewnij się, że Twoje GoPro jest naładowane. Aby naładować kamerę użyj dołączonego kabla USB i komputera lub ładowarki USB.

MOJE GOPRO NIE REAGUJE JAK NACISKAM PRZYCISKI

Naciśnij i przytrzymaj przycisk **Power/Mode** przez 8 sekund aby zresetować kamerę. Takie resetowanie zachowuje wszystkie zapisane pliki i wyłącza kamerę.

ODTWARZANE NAGRANIE PRZESKAKUJE

Zazwyczaj nie jest to problem z plikiem. Jeśli twoje nagranie przeskakuje, najprawdopodobniej mogą to być następujące przyczyny:

- Używasz niekompatybilnego odtwarzacza filmów. Aby uzyskać najlepsze rezultaty, pobierz najnowszą wersję darmowego oprogramowania GoPro ze strony gopro.com/getstarted.
- Komputer, którego używasz, nie spełnia minimalnych wymagań do odtwarzania w jakości HD. Im wyższa rozdzielczość i klatkaż Twojego nagrania, tym Twój komputer musi intensywniej pracować podczas odtwarzania. Upewnij się czy twój komputer spełnia wymagania z rozdziału *Minimum System Requirements* (page 32).
- Wyższy bitrate niż przepustowość kabla USB. Przenieś pliki na komputer.

/ Wsparcie techniczne

GoPro zależy na zapewnieniu jak najlepszych usług. By skontaktować się z działem obsługi klienta odwiedź gopro.com/support lub skontaktuj się z polskim dystrybutorem poprzez stronę: **www.freeway.com.pl**

/ Znaki towarowe

GoPro, HERO, GoPro logo, GoPro Be a Hero logo, BacPac, Protune, SuperView, i Wear It. Mount It. Love It. są znakami towarowymi GoPro, Inc. w USA i na całym świecie. Inne nazwy i znaki towarowe są własnością ich posiadaczy.

/ Informacje prawne

By zobaczyć pełną listę certyfikatów krajowych odnieś się do Important Product + Safety Information Guide dołączonego do kamery.



GoPro gwarantuje, że przez okres 2 lat od daty zakupu produkt będzie wolny od defektów materiałowych i produkcyjnych w warunkach normalnego użytkowania. W przypadku stwierdzenia wady prosimy o kontakt ze wsparciem technicznym poprzez formularz kontaktowy na stronie <http://freeway.com.pl/kontakt>. Obowiązkiem dystrybutora GoPro z tytułu niniejszej gwarancji będzie naprawa bądź wymiana produktu według własnego uznania. Gwarancja ta nie stosuje się do produktów uszkodzonych poprzez niewłaściwe użytkowanie, zniszczonych wskutek wypadku losowego, bądź w wyniku normalnego zużycia. W związku z możliwością niepoprawnego uszczelnienia obudowy przez użytkownika gwarancja nie obejmuje wycieków wody do środka obudowy i związanych z tym szkód.

REKROJMA W SPRZEDAŻY KONSUMENCKIEJ JEST OGRANICZONA DO OKRESU GWARANCJI. GOPRO WYKLUCZA WSZYSTKIE INNE WYRAŻNE I DOROZUMIANE GWARANCJE LUB ZAPEWNIENIA. O ILE NIE JEST ZAKAZNE PRZEZ PRAWO, GOPRO NIE BĘDZIE ODPOWIADAĆ ZA UTRATĘ DANYCH, PRZYCHODÓW LUB ZYSKÓW ANI ZA ŻADNE INNE SZKODY UBOCZNE, WYNIKOWE, NASTĘPCZE LUB DOMNIEMANE JAKKOLWIEK SPOWODOWANE, WYNIKAJĄCE POŚREDNIO LUB BEZPOŚREDNIO Z UŻYTKOWANIA LUB BRAKU UMIEJĘTNOŚCI KORZYSTANIA Z PRODUKTÓW, NAWET JEŚLI GOPRO ZOSTAŁO POINFORMOWANE O MOŻLIWOŚCI TAKICH SZKÓD. W ŻADNYM WYPADKU ODPOWIEDZIALNOŚĆ FINANSOWA GOPRO NIE PRZEKROCZY WYSOKOŚCI KWOTY ZAKUPU PRODUKTU.

Niektóre systemy prawne nie zezwalają na ograniczenie okresu dorozumianej gwarancji lub na wyłączenie lub ograniczenie odpowiedzialności za szkody przypadkowe lub wtórne, tak więc powyższe ograniczenia lub wyłączenia mogą nie mieć zastosowania. Niniejsza gwarancja daje użytkownikowi określone prawa i nie wyklucza także innych praw zależnych od jurysdykcji.

Posiadana gwarancja producenta na sprzedany towar konsumpcyjny nie wyłącza uprawnień kupującego wynikających z niezgodności towaru z umową.

Gwarancja realizowana jest przez wyłącznego dystrybutora GoPro na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, firmę Freeway OMT sp. z o.o. z siedzibą w Dopiewcu przy ulicy Wodnej 1, kod pocztowy 62-070.
www.freeway.com.pl | wsparcie@freeway.com.pl

Dowiedz się więcej o produktach GoPro na gopro.com

